

## ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Давлатбекова Лоло Мирзоевича на тему: «Устные и письменные традиции таджикской литературы в Бадахшане» (вторая половина XIX и начало XX вв.) на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.01.03 — литература народов стран зарубежья (таджикская литература)**

Автореферат диссертации показывает, что в работе стоит весьма актуальная проблема, так как ее решение имеет большое значение, как для изучения таджикской литературы, так и для решения многих культурологических и исторических проблем. И судя по автореферату, можно сказать, что автор в основном справился с поставленной целью.

Представленная к защите работа представляет интерес тем, что она являет собой первый шаг по всестороннему исследованию наследия бадахшанских поэтов вторая половина XIX и начало XX вв.

В автореферате подробно формулируется научная новизна работы, теоретические и методологические основы исследования, источники исследования, теоретическая и практическая значимость работы.

В автореферате дается краткая характеристика каждой главы и параграфов исследования, при этом между частями работы имеется логическая связь.

Выполнение задач, сформулированных в исследовании для достижения поставленной цели, таких как определение основных традиций таджикской литературы в Бадахшане, определение местных традиций литературы, специфика прозаических произведений региона и связи с прозаическим наследием литературы прошлого.

Нужно отметить, что автору удалось полностью решить задачи, которые он поставил в своем исследовании. В работе детально проанализированы, как истории Бадахшана, так и литературной наследии этого региона в определенном периоде.

Одним словом, работа диссертанта в некоторой степени открывает

перспективы для будущих исследований по истории литературы народов Бадахшана.

Вместе с тем автореферат диссертации не свободен и от некоторых недостатков. К ним относятся следующее:

Во - первых, автор мало уделяет внимания проблеме причины влияния философии Носира Хусрава на поэзию рассматриваемых поэтов.

Во - вторых, критическая сторона работы слабая.

Высказанные критические замечания не снижают ценности диссертационной работы как самостоятельного и актуального исследования и должны рассматриваться, прежде всего, в плане обсуждения дальнейших перспектив исследования.

Автореферат диссертации Давлатбекова Лоло Мирзоевича «Устные и письменные традиции таджикской литературы в Бадахшане» (вторая половина XIX и начало XX вв.), показывает, что работа в целом соответствует требованиям ВАК Минобрнауки РФ и автор заслуживает присвоения искомой степени доктора филологических наук.

член-корреспондент АН РТ  
доктор филологических наук



Джурабек Назриев

Тел:221-32-02

Электронная почта: saidzhon63

Адрес:Душанбе, ул. Хусейнзода, 35

Подпись Джурабека Назриева заверяю:

Начальник ОК Субхонов Саид



7.09.2018